

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 68 «Яблонька»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА,
нацеленная на совершенствование образовательной деятельности
посредством системного внедрения в работу
с обучающимися эффективных педагогических технологий и методик

**Тема: «Ландшафтный дизайн, как средство
формирования экологической культуры и бережного
отношения к природе родного края у детей старшего
дошкольного возраста»**



Русакова Людмила Юрьевна
воспитатель первой
квалификационной категории

Тамбов, 2020

«В природе ничто не возникает мгновенно
и ничто не появляется в свет в совершенно готовом виде»
Герцен Александр Иванович.

Современные условия жизни и глобальная урбанизация общества ставит перед человечеством ряд экологических проблем. Появление на Земле, созданной человеком, искусственной среды стало одной из важнейших особенностей процесса взаимодействия человека и природы.

Прививать детям любовь к природе необходимо с самого раннего возраста, когда только начинает формироваться осознанно-правильное отношение к природным явлениям и окружающим объектам; закладываются основы экологической культуры. Дошкольники восторгаются при виде цветка, бабочки, и в то же время могут бездумно сломать ветку дерева, раздавить бегущего по тропинке муравья. Как же научить их беречь и охранять природу, и все живое, что нас окружает?

Вопрос экологического воспитания подрастающего поколения в настоящее время актуален как никогда.

Учитывая приоритетное эколого-валеологическое направление развития нашей дошкольной организации, творческой группой ДОУ был разработан экологический проект «Грин-ландия» по созданию эколого-образовательного пространства и внедрения модели экологически-ориентированной среды МБДОУ.

Реализация проекта осуществляется через познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников в природных условиях, основным средством которого является экологическая культура.

Дошкольный возраст - сензитивный период для развития познавательных потребностей, основ экологической культуры личности, воспитания гуманного отношения ко всему живому, правильному поведению в природе, поэтому очень важно своевременное стимулирование познавательных процессов и развитие их во всех сферах деятельности детей.

Выполняя те или иные трудовые навыки, ребёнок получает элементарные знания о природе, о её использовании и преобразовании человеком, пробуждается желание творить, придумывать, мастерить, развивается воображение.

Однако, как показывают результаты наблюдений за познавательным развитием старших дошкольников, и анализ результатов анкетирования родителей по вопросам экологического воспитания¹, возникает необходимость усиления работы в данном направлении как с детьми, так и с родителями, наполнив её новым содержанием.

Так как территория ДОУ также используется в образовательных целях в соответствии с направлением развития ДОУ, то в рамках экологического проекта «Грин-ландия», мы реализуем свой мини-проект для старших дошкольников по созданию ландшафтного дизайна.

¹ ПРИЛОЖЕНИЕ 1 - Справка по результатам анкетирования родителей на тему: «Экологическое воспитание дошкольников»

Нами была разработана и успешно апробирована программа кружка для детей 6-7 лет «Ландшафтный дизайн для дошкольят»

Ландшафтный дизайн - это искусство озеленения и благоустройства территорий. Он включает в себя несколько направлений, наиболее заметными из которых являются ботаника и растениеводство. Ландшафтный дизайн - это искусство, которое позволяет из обычных компонентов создать нечто уникальное и неповторимое.

Ландшафтный дизайн на сегодняшний день интересное и перспективное направление деятельности. Сегодня благоустройству подвергаются не только парки, общественные и образовательные территории, но и небольшие загородные участки, дачи, усадьбы, балконы. С каждым годом всё большее количество воспитанников вовлекаются нами в процесс выращивания цветов, различных растений на территориях образовательной организации.

Развитие старшего дошкольника в среде ландшафтного декоративного дизайна рассматривается также и в единстве формирования его эстетического отношения к окружающему и развития художественных способностей. Дети учатся находить сходство и различие в целесообразной красоте форм природы, окружающих предметах, в своей продуктивной деятельности они учатся бережному отношению к материалам, умению находить и использовать в своей работе признаки эстетического единства в окружающей среде. Это новое отношение, новая дизайн-деятельность формируются на базе и в недрах традиционных для детского сада занятий изобразительным искусством, познавательно-исследовательской деятельностью.

Все это говорит о том, что, безусловно, необходимо направление на получение знаний и умений в области ландшафтного дизайна.

Идея программы «Ландшафтный дизайн для дошкольят» заключается в создании ухоженной, с элементами ландшафтного дизайна, территории ДОУ.

Цель работы по ландшафтному дизайну в условиях детского сада – это развитие творческих способностей и экологической культуры старших дошкольников, трудовое и экологическое воспитание, развитие эстетического вкуса, познавательное и интеллектуальное развитие.

Задачи работы по данному направлению:

- Познакомить дошкольников с историей ландшафтного дизайна.
- Воспитывать интерес к изучению растений.
- Научить приемам озеленения и благоустройства территории.
- Воспитывать интерес к профессиям, связанным с выращиванием растений.
- Способствовать развитию творческих компетенций дошкольников.
- Способствовать формированию эстетического вкуса, чувства и красоты.
- Учить общаться в коллективе.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
- Способствовать социальной адаптации воспитанников в кругу сверстников.

Основа программы кружка «Ландшафтный дизайн для дошкольят» - это обучение законам и приемам ландшафтного дизайна посредством метода проектирования; изучения ассортимента и агротехнических приемов по выращиванию цветочно-декоративных растений через практикоориентированное обучение.

Занимаясь по программе «Ландшафтный дизайн для дошкольят» дети познакомятся с декоративными растениями, узнают основные принципы создания газонов, цветников, научатся планировать и реализовывать простые ландшафтные проекты.

Знакомство с ландшафтным дизайном приобщает воспитанников к прекрасному удивительному миру растений, учит видеть любое растение с эстетической точки зрения. А применение знаний в новой ситуации, где происходит моделирование элементов образовательной и трудовой деятельности развивает творческий потенциал, мотивацию к самореализации и социальную активность личности.

Работа по формированию экологической культуры и бережного отношения к природе у детей старшего дошкольного возраста по средствам ландшафтного дизайна ведется нами в течение двух лет и реализуется на территории детского сада.

Перспективное планирование по программе кружка выстроено с учетом возрастных особенностей детей, а также целей и задач экологического воспитания дошкольников.²

В поисках интересных методов и технологий нами были изучены программы: «Газоны, цветники и дорожки» А.В. Нестерова, «Детский дизайн» Г.Н. Пантелеева, «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, «Детский дизайн» Г.Н. Давыдовой.

Работа по направлению Ландшафтный дизайн в нашем детском саду строится поэтапно:

Первый этап работы - знакомство с основами ландшафтного дизайна, включает в себя несколько направлений:

- ✚ Экологические игры и упражнения направленные на изучение основ ландшафтного дизайна³,
- ✚ Истории садово-паркового искусства,
- ✚ Развитие растений и уход за ними,
- ✚ Основы цветоводства и виды цветников.

Маленьким дизайнерам необходимо хорошо знать свойства и возможности растений, которые выбраны для работы, а также про их взаимодействие с друг с другом. На первом этапе дети этим и занимаются. Изучают свойства, особенности разных растений. Способы посадки и ухода за ними, комбинации разных растений в цветниках, составление композиций и клумб. Эта работа строится на основе различных экскурсий и походов в парк, бесед и наблюдений на прогулке, опытов и экспериментирования в экологической лаборатории детского сада.

² ПРИЛОЖЕНИЕ 2 - Перспективное планирование по программе кружка «Ландшафтный дизайн для дошкольята».

³ ПРИЛОЖЕНИЕ 3 - Экологические игры и упражнения направленные на изучение основ ландшафтного дизайна.

На прогулках и экскурсиях можно увидеть диковинные растения, причудливые коряги и сучки, семена растений, плоды деревьев. Всё это можно использовать для знакомства с природой и в реализации ландшафтного проекта. Знакомить детей с природой можно в любое время года и при любой погоде.

В практической деятельности предусмотрен постепенный переход от простых упражнений с этими материалами к более сложному их объединению.

Второй этап работы – это продуктивная деятельность детей под руководством взрослого.

Дети учатся определять биологические особенности цветочно-декоративных растений; изучают основные агротехнические приемы по выращиванию цветочных и декоративных растений; учатся соблюдать правила техники безопасности при работе на участке и в эколаборатории; выращивают цветочные и декоративные культуры.

На этих творческих занятиях пользуюсь следующим педагогическим принципам: системность; наглядность; доступность.

На данном этапе мы привлекаем детей к оформлению детских площадок, уголков, предназначенных для любого вида отдыха и развития дошкольников. Одна из современных форм воспитания и образования детей – работа в экологически значимом пространстве, на образовательном маршруте, в проходящем через различные природные объекты, территории образовательного учреждения, где могут себя проявлять дети в создании ландшафтного дизайна. Для этого, прежде всего в детском саду созданы объекты, обеспечивающие разнообразную совместную деятельность детей и взрослых. К этим объектам относятся:

- игровые площадки;
- цветники (клумбы, рабатки, альпийская горка, цветочный пень)
- садовые растения;
- огород;
- зеленая аптека;
- вертикальное озеленение;
- плодово-ягодные деревья и кустарники;
- прудик с водными растениями
- арабески.⁴

Третий этап работы – применение полученных знаний в ландшафтном проектировании, реализация своих проектов на территории дошкольной организации и участие воспитанников в экологических маршах, акциях и конкурсах.

Детям важно ощущение востребованности своей работы. Развитие дошкольников в среде дизайна рассматривается в единстве формирования их эстетического отношения к окружающему и развития творческих умений. Исходя из этого, наша работа с детьми строится таким образом, чтобы ребенок получал яркие впечатления, стремился и мог выражать

⁴ ПРИЛОЖЕНИЕ 4 - Экологический паспорт растений и цветников на территории детского сада.

свое видение, приобретал многоаспектный опыт, научился творчески применять его в своей жизни.

Развитие этих способностей детей невозможно без правильной организации развивающей предметно-пространственной среды.

В нашем деском саду созданы все условия для всестороннего развития, как творческих способностей детей, так и ознакомления их с тайнами природы и окружающего мира. В учреждении функционирует ЭКОЛАБОРАТОРИЯ, на базе которой нами совместно с детьми был создан «Центр садовода».⁵

Содержание этого уголка максимально приближено к требованиям ФГОС.

В нашем дошкольном учреждении в течение всего учебного года проходят экологические акции и конкурсы. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию. Акции служат хорошей экологической пропагандой и среди родителей. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами с удовольствием в ней участвуют. А самое главное, в ходе таких акций детям дается возможность самим создать, что-то красивое и не обычное.

Каждая акция проходит под своим названием: «Семена про запас», «Помогаем цветам зимовать», «Сеем будущие клумбы», и.д. и имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки).



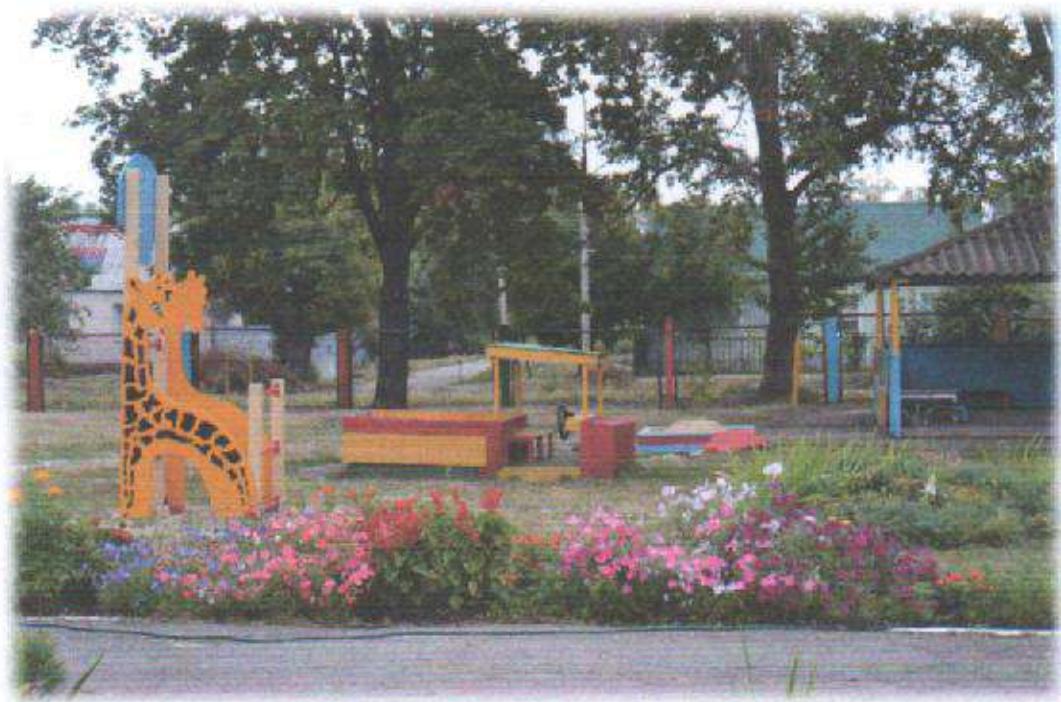
⁵ ПРИЛОЖЕНИЕ 5 – Оснащение центра садоводства и цветоводства в дошкольном учреждении (методические рекомендации для педагогов).

Таким образом, работа с детьми по ландшафтному дизайну дает возможность формировать у дошкольников объективное отношение к природе, развивать эстетическое понимание мира природы в жизни и в искусстве, воспитывать нравственно-экологические чувства, помогает создавать неповторимый природно-ландшафтный дизайн на территории нашего детского сада.

Итоговый опрос родителей детей занимающихся ландшафтным дизайном и результаты мониторинга развития детей по познавательной и художественно-эстетической образовательным областям показал⁶, что дети стали эмоциональнее откликаться на красоту природы, помещений, проявлять более устойчивый интерес к природе родного края, желание ухаживать за ней, создавать цветочные композиции и ландшафтные проекты.

Не даром английская поговорка гласит: «Ваш сад никогда не расцветет, если Вы прежде не вырастите его в своей душе»

В результате совместной деятельности педагогов, детей и родителей на территории ДОУ появились: искусственный водоем, зеленая аптека, огород, альпийская горка, рокарий, рабатки, разнообразные клумбы, а так же клумба не прерывного цветения и миксбордер.



⁶ ПРИЛОЖЕНИЕ 6 - Сравнительный анализ педагогической диагностики качества образования контингента воспитанников старшего дошкольного возраста (6-7 лет) вовлеченных в кружковую работу по ландшафтному дизайну на 2019-2020 учебный год по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

**Справка по результатам анкетирования родителей на тему
«Экологическое воспитание дошкольников»**

Цель анкетирования выявить представления родителей о таком направлении как «Ландшафтный дизайн». Совершенствование взаимодействия семьи и ДОУ в воспитание экологической культуры детей старшего дошкольного возраста через ландшафтный дизайн.

Вопросы анкеты:

1. Есть ли у вашей семьи земельный участок?
2. Что вы сажаете на своем земельном участке.
3. Как вы считаете, с какого возраста необходимо привлекать ребенка к работам на участке.
4. Интересуется ли ваш ребенок растениями растущими на вашем участке.
5. Как часто вы бываете с ребенком в лесу, парке.
6. Часто ли Ваш ребенок обращает внимание на «красоту» окружающих его растений.
7. Знает ли ваш ребенок названия деревьев растущих в лесу, парке.
8. Сколько разновидностей клумб знаете вы.
9. Сколько разновидностей клумб знает ваш ребенок.
10. Сколько декоративных растений знает ваш ребенок.
11. Знаете ли вы как правильно ухаживать за декоративными растениями.
12. Знаете ли вы что входит в определение Ландшафтный дизайн
13. Считаете ли вы необходимым расширять знания ребенка в области Ландшафтного дизайна.
14. Готовы ли Вы принимать участие совместно с детьми в каких-либо мероприятиях, организованных в детском саду по озеленению участка ДОУ.

Выводы по результатам анкетирования:

Анкетирование родителей проводилось на начальном этапе написания программы и в конце учебного года.

В результате первичного анкетирования выявлено, что родители мало осведомлены о понятии Ландшафтный дизайн.

62,7% родители не знают что входит в определение Ландшафтный дизайн.

17,3% родители затрудняются ответить на данный вопрос.

20% знают.

По результатам повторного анкетирования видно, что процент осведомленных по этому вопросу увеличился на 13%.

Поучаствовать в мероприятиях совместно с детьми в каких-либо мероприятиях, организованных в детском саду по озеленению участка ДОУ, готовы 65%, остальные затрудняются ответить.

Таким образом, результаты анкетирования показали, что после проведения работы воспитателем, родители стали лучше осведомлены о том, что такое Ландшафтный дизайн и какие направления работы в этой области предлагает детский сад для их детей.

**Перспективное планирование по программе кружка
«Ландшафтный дизайн для дошкольят»**

Месяц	Неделя	Название занятия	Цель	Оборудование
Сентябрь	1 нед.	«Сады и парки»	Познакомить детей с разными видами садов и парков. Воспитывать интерес к изучению растений.	Иллюстрации с разными видами садов и парков.
	3 нед.	«Красота руками человека»	Познакомить детей с профессией ландшафтный дизайнер, историей ландшафтного дизайна.	Видео презентация «Ландшафтный дизайн и его история»
Октябрь	1 нед.	«Деревья и кустарники нашего края»	Учить детей различать плодовые и декоративные деревья и кустарник.	Картотека «Деревья и кустарники средней полосы». Дидигра «Найди свою ветку»
	3 нед.	«Первоцветы»	Учить подготавливать к посадке луковицы первоцветов перед посадкой.	Луковицы тюльпанов, гиацинтов, нарциссов и инвентарь для их обработки.
Ноябрь	1 нед.	«Зимний сад»	Расширять знания детей о комнатных растениях и правилах ухода за ними.	Комнатные растения разного размера, инвентарь для ухода за ними.
	3 нед.	«Декоративные растения»	Познакомить детей с разновидностями декоративных цветов (многолетние, однолетние, первоцветы, летние, осенние и т.д.)	Картотека «Декоративные цветы для клумб»
Декабрь	1 нед.	«Зеленая аптека»	Расширять знания детей о лекарственных травах, способов их выращивания и использования.	Видеоролики о лекарственных травах.
	3 нед.	«Зимой и летом одним цветом»	Расширять знания детей о особенностях хвойных деревьев и кустарников.	Наблюдение за хвойными растениями на территории детского сада. Картины с разными видами хвойников.
Январь	1 нед	«Семечко – начало жизни растений»	Расширять знания детей о жизненном цикле растений. Познакомить с семенами и правилами их посадки.	Коллекция семян различных растений. Инвентарь для обработки и посева

				семян.
	Знед	«Такие разные клумбы»	Познакомить детей с различными клумбами (Рокарий, робатка, вертикальная клумба, клумба не прерывного цветения)	Видео презентация «Такие разные клумбы»
Февраль	1нед	«Клумба на нашем участке»	Познакомить детей с ландшафтным проектом. Выбрать клумбу для создания на территории ДОУ.	Картотека декоративных растений. Ватман для создания ландшафтного проекта.
	Знед	«Разноцветная Петуния»	Учить детей сажать семена петунии для будущей клумбы на территории ДОУ.	Семена петунии, инвентарь для их посадки.
Март	1нед.	«Бархотки для робатки»	Расширять знания детей о семенах и способах их посадки.	Семена бархотов и инвентарь для их посадки.
	Знед.	«Наблюдаем за рассадой»	Учить детей ухаживать за проросшими семенами цветов, расширять знания о правилах ухода за растениями до высадки в клумбу.	Инвентарь для ухода за рассадой.
Апрель	1нед.	«Выберем и подготовим место для клумбы»	Учить детей выбирать место для клумбы на территории ДОУ, расширять знания о подготовке почвы для цветов.	Лопаты, грабли, мешки для мусора, перчатки.
	Знед.	«Наши первые цветы»	Расширять знания детей о первоцветах и особенностях ухода за ними.	Альбом «Первоцветы». Инвентарь для ухода за ними.
Май	1нед.	«Камни в ландшафтном дизайне»	Учить детей выкладывать камни в определенном порядке. Рассказать детям о применении камней и малых архитектурных форм в ландшафтном дизайне.	Коллекция камней, видео презентация о малых архитектурных формах в ландшафтном дизайне.
	Знед.	«Высаживаем рассаду»	Учить детей правильно высаживать рассаду цветов и ухаживать за ней.	Рассада и инвентарь для ее посадки.

Экологические игры и упражнения направленные на изучение основ ландшафтного дизайна.

«Что в корзинку мы берем».

Цель: закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу. Научить различать плоды по месту их выращивания. Сформировать представление о роли людей сохранения природы.

Материалы: Картинки с изображением овощей, фруктов, злаков, бахчевых, грибов, ягод, а также корзинок.

Ход игры. У одних детей - картинки, изображающие разные дары природы. У других – картинки в виде корзинок.

Дети – плоды под веселую музыку расходятся по комнате, движениями и мимикой изображают неповоротливый арбуз, нежную землянику, прячущийся в траве гриб и т.д.

Дети – корзинки должны в обе руки набрать плодов. Необходимое условие: каждый ребенок должен принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.). Выигрывает тот, кто выполнил это условие.

«Вершки – корешки».

Дид. задача: учить детей составлять целое из частей.

Материалы: два обруча, картинки овощей.

Ход игры. Вариант 1. Берется два обруча: красный, синий. Кладут их так, чтобы обручи пересеклись. В обруч красный надо положить овощи, у которых в пищу идут корешки, а в обруч синего цвета – те, у которых используются вершки.

Ребенок подходит к столу, выбирает овощ, показывает его детям и кладет его в нужный круг, объясняя, почему он положил овощ именно сюда. (в области пересечения обрущей должны находиться овощи, у которых используются и вершки, и корешки: лук, петрушка и т.д.)

Вариант 2. На столе лежат вершки и корешки растений – овощей. Дети делятся на две группы: вершки и корешки. Дети первой группы берут вершки, вторая – корешки. По сигналу все бегают врасыпную. На сигнал «Раз, два, три – свою пару найди!», нужно найти свою пару.

«Природа и человек»

Цель: закрепить и систематизировать знания детей о том, что создано человеком и что дает человеку природа.

Материалы: мяч.

Ход игры: воспитатель проводит с детьми беседу, в процессе которой уточняет их знание о том, что окружающие нас предметы или сделаны руками людей или существуют в природе, и человек ими пользуется; например, лес, уголь, нефть, газ существует в природе, а дома, заводы создает человек.

«Что сделано человеком?» спрашивает воспитатель и бросает мяч.

«Что создано природой?» спрашивает воспитатель и бросает мяч.

Дети ловят мяч и отвечают на вопрос. Кто не может вспомнить, пропускает свой ход.

«С какой ветки детки?»

Цель: закреплять знания детей о листьях и плодах деревьев и кустарников, учить подбирать их по принадлежности к одному растению.

Материалы: листья и плоды деревьев и кустарников.

Ход игры: Дети рассматривают листья деревьев и кустарников, называют их. По предложению воспитателя: « Детки, найдите свои ветки» - ребята подбирают к каждому листу соответствующий плод.

«Цветочный магазин».

Цель: закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других. Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.

Материалы: лепестки, цветные картинки.

Ход игры: Вариант 1. На столе поднос с разноцветными лепестками разной формы. Дети выбирают понравившиеся лепестки, называют их цвет и находят цветок, соответствующий выбранным лепесткам и по цвету и по форме.

Вариант 2. Дети делятся на продавцов и покупателей. Покупатель должен так описать выбранный им цветок, чтобы продавец, сразу догадался о каком цветке идет речь.

Вариант 3. Из цветов дети самостоятельно составляют три букета: весенний, летний, осенний. Можно использовать стихи о цветах.

«Что было бы, если из леса исчезли...».

Цель: закреплять знания о взаимосвязи в природе.

Ход игры: воспитатель предлагает убрать из леса насекомых:

- Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы?

Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться.

«Найди свое дерево»

Цель: обеспечить возможность познавать окружающую среду, использовать опыт прямого общения с ней (проводится в природе)

Воспитатель завязывает одному ребёнку глаза, несколько раз вращает вокруг себя и ведет к какому-нибудь дереву. Ребенок должен изучить это дерево, ощупав его. Во время изучения воспитатель задаёт наводящие вопросы:

Оно гладкое или нет?

Есть ли на нём листья?

Высоко ли от земли начинаются ветки?

Затем воспитатель отводит ребёнка от дерева, запутывает следы, развязывает глаза и предлагает угадать «своё» дерево, используя опыт, полученный во время ощупывания дерева.

В дальнейшем можно предлагать детям игры попарно.

«Найди нужное слово»

Цель: развивать фантазию, воображение, лексический, словарный запас детей.

1 вариант: «Подбери определение к природному объекту».

Дети должны подобрать слова на задание воспитателя:

-Какие могут быть листья?

-Какой может быть снег?

2 вариант: «Подбери природный объект под определение».

Воспитатель даёт задание:

-Что может быть горячим на берегу реки (в лесу, на море?)

-Что может быть тёплым в городе (в парке, на поляне?)

Педагог должен следить, чтобы дети использовали для подбора только объект природы.

«Угадай растение по описанию»

Цель: Найти предметы по перечисленным признакам.

Игровое действие. Поиск предмета по загадке-описанию.

Правило. Показывать растение можно только после рассказа воспитателя по его просьбе.

Оборудование. Для первых игр отбирают несколько комнатных растений (2—3) с заметными отличительными признаками. Их расставляют на столе так, чтобы всем детям было хорошо видно каждое растение.

Ход игры. Воспитатель начинает подробно рассказывать об одном из растений. Сначала он, например, отмечает, на что оно похоже («на дерево», на «травку»), затем просит сказать, есть ли у растения стебель. Педагог обращает внимание детей на форму листьев (круглые, овальной формы — как огурчик, узкие, длинные), окраску цветов (основные цвета), их количество на цветоножке. Первое описание дается в медленном темпе, так, чтобы дети смогли увидеть и рассмотреть все то, о чем говорит воспитатель. Закончив описание, педагог спрашивает: «О каком растении я вам рассказала?» Дети показывают растение и, если могут, называют его. Можно предложить ребятам найти в групповой комнате все растения, похожие на **описанное**.

«Экологи».

Цель: закреплять знания детей о природе.

Ход игры: Воспитатель напоминает детям, что люди, которые занимаются изучением природы и вопросами ее охраны, называются экологами, и предлагает побывать им в роли экологов. Остальные дети будут задавать им вопросы:

1. Если мы будем охранять птиц в лесу, кому мы поможем?

2. Для чего природе нужны хищники?

3. Что такое красная книга и для чего она нужна?

4. Для чего люди создают заповедники?

5. Расскажите, как связаны между собой елка, белка, рысь?

6. Какую помощь растениям оказывают животные, насекомые?

и так далее.

Беседа с детьми «Как создать идеальную клумбу»

Существует набор правил, которые необходимо соблюдать каждому цветоводу. Эти правила очень просты, и помогут нам с Вами создать на территории нашего детского сада самую красивую клумбу.

1. Своевременный полив. Уход за цветами начинается после высадивания их в открытый грунт. Во время слишком сухой и солнечной погоды цветы необходимо поливать. Растениям с мелкими корнями требуется большее количество воды, поэтому молодые одно-двухлетние растения поливают чаще, чем многолетние. При использовании для полива лейки, сначала смачивается верхний слой почвы, а когда жидкость проникнет вглубь, земля обильно проливается, чтобы вода впиталась на глубину 10-20 см. Поливать цветы следует после захода солнца, вечером, потому что это самое подходящее время.

2. Клумбы важно держать в чистоте. Когда цветы вырастут и образуют плотный коврик, они не позволят сорнякам развиваться. Поэтому пропалывать клумбы необходимо регулярно, не дожидаясь пока сорняки вырастут больших размеров. Делать это легче всего после дождя или полива.

3. Питательная почва - залог красоты цветочной клумбы. Перед посадкой цветов почва должна быть хорошо обработана и снабжена питательными веществами, чтобы дополнительное внесение удобрений, особенно для летних цветов, не требовалось. Многолетники, растущие длительное время в одном месте, истощают почву, поэтому необходимо регулярно их подкармливать.

4. Защита растений от зимних морозов. Морозостойкие многолетние и луковичные растения – лилии, тюльпаны, нарциссы, – зимой должны быть защищены от мороза. Для этого используются торф, веточки ельника, солома или сухие листья. Цветы, которые не могут противостоять морозу даже под покровом (гладиолусы, георгины), должны выкапываться и храниться в подвале на полках, покрытых торфом.

5. Особенный уход за каждым видом растений. Цветочным клумбам требуется и такой уход как: обрезка увядших цветов, удаление мертвых листьев и поврежденных растений. Вместо засохшего растения стоит посадить новое, однолетнее или многолетнее.

Если соблюдать эти пять простых правил, наша клумба будет радовать нас цветами с ранней весны до поздней осени.

**Экологический паспорт
растений и цветников на территории детского сада.**

В результате совместной работы с детьми и их родителями на территории ДОУ были реализованы несколько ландшафтных проектов.

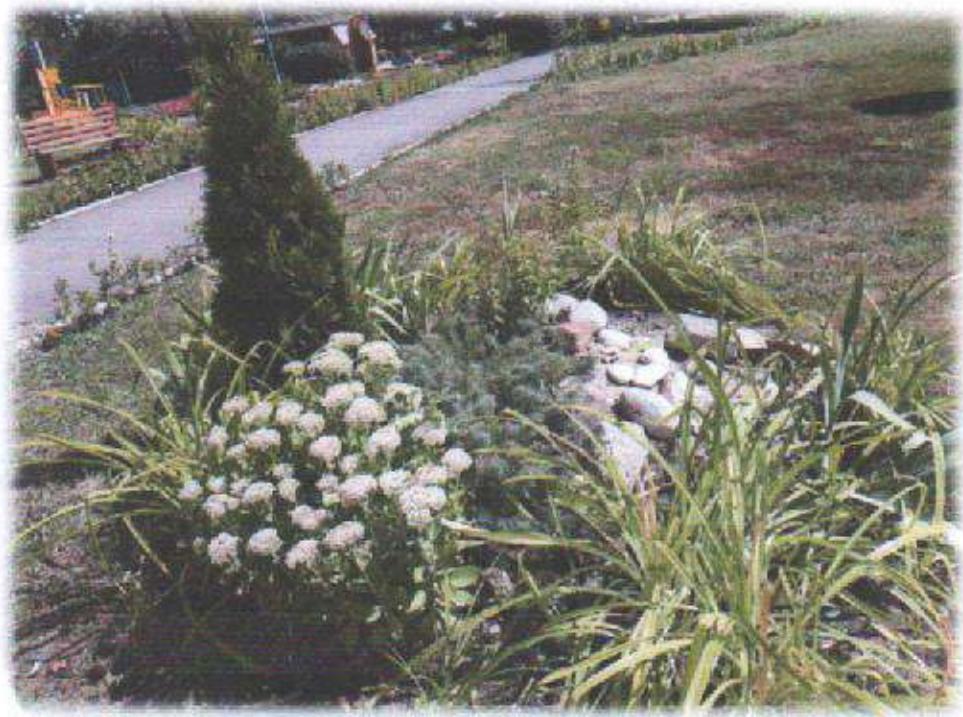
1. Искусственный водоем



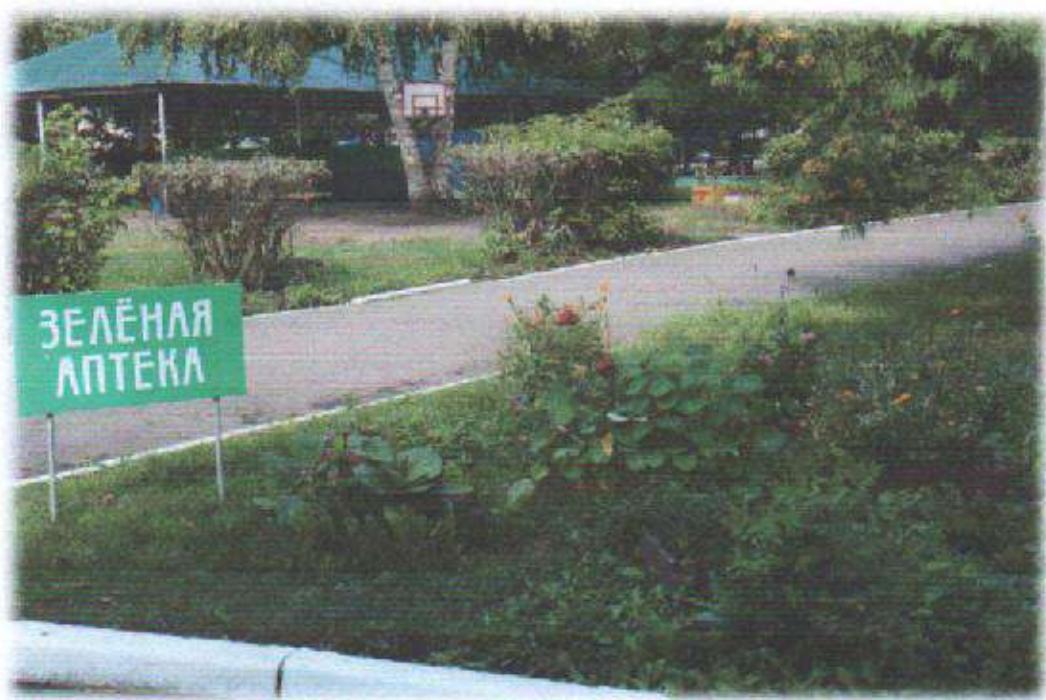
2. Робатка



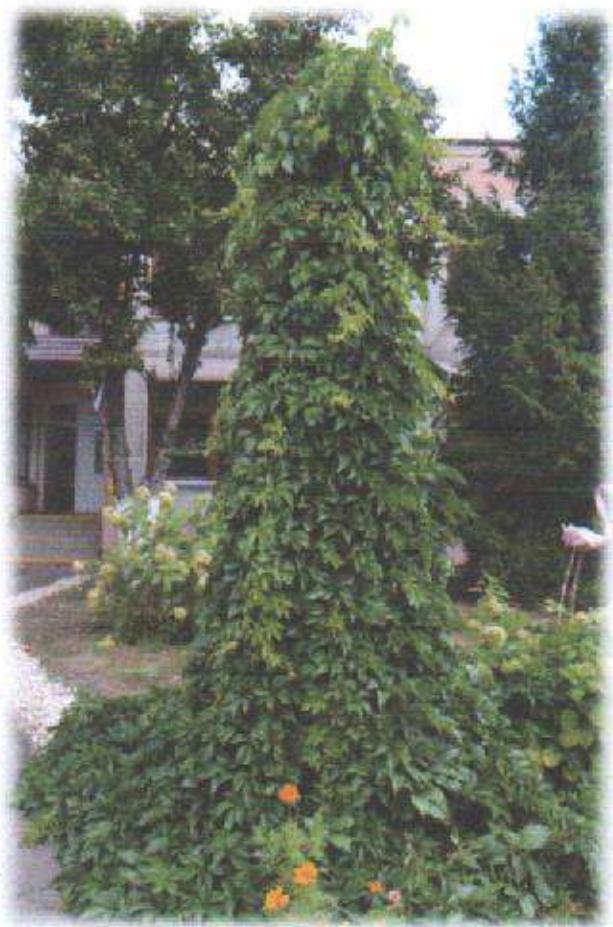
3. Альпийская горка



4. Зеленая аптека



5. Вертикальная клумба



6. Арабеска



**Оснащение
ЦЕНТРА САДОВОДСТВА И ЦВЕТОВОДСТВА
в дошкольном учреждении
(методические рекомендации для педагогов)**

В нашем дошкольном учреждении функционирует ЭКОЛАБОРАТОРИЯ, на базе которой нами был создан Центр садовода.

Целью его создания стало развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности, формирование экологической культуры личности ребенка-дошкольника.

В нем размещены коллекции, которые предназначены для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам. Инвентарь необходимый для выращивания и ухода за растениями, игры и пособия, консультационный материал для педагогов и родителей по ландшафтному дизайну и садоводству.

Деятельность центра объемна и многогранна. Наполнение всех составляющих среды соответствует требованиям безопасности.

Это коллекции:

1. **Коллекция семян и плодов.** В ней собрано большое количество разнообразных семян и плодов деревьев, кустарников, ягод, бобовых, плодов культурных и диких растений, лекарственных растений и другие.



2. Коллекция соцветий.

Весной можно собирать интересную коллекцию соцветий разных деревьев и кустарников, известных нам как “сережки”. На многих из них заметны тычинки и пестики, которые можно рассмотреть под лупой или микроскопом.



3. Коллекция камней.

Природный камень – это универсальный компонент ландшафтного дизайна. Он гармонирует с любыми растениями, деревьями и цветами. С помощью этого материала можно реализовать множество красивых и практических идей благоустройства территории.



4. Зимний сад.

Занятия в зимнем саду дают возможность детям познакомится с различными растениями и способами ухода за ними.



5. Картотека деревьев и кустарников.

Образцы семян, плодов и соцветий можно разместить в прозрачных баночках. На крышке каждой банки прикрепите рисунок растения или его листка. Такое оформление коллекции позволяет использовать ее в качестве дидактического пособия: перемешав крышки от разных банок, предложите ребенку подобрать к каждому виду семян определенные листья.

Предметно пространственная среда соответствует требованиям ФГОС, постоянно пополняется и расширяется.

