

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 68 «Яблонька»

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ
по художественно-эстетическому направлению развития
для детей 6-7 лет:

**«ХУДОЖНИК А.М.ГЕРАСИМОВ - ЧЕЛОВЕК,
ПРОСЛАВИВШИЙ ТАМБОВСКУЮ ОБЛАСТЬ»**



Составила: Тимиргалиева С.Н.
воспитатель МБДОУ
«Детский сад № 68
«Яблонька» г.Тамбов

Тамбов
2023

Цель: Познакомить детей с творческим и биографией Александра Михайловича Герасимова, и его картинами.

Задачи:

Обучающие:

- продолжать знакомить детей с историей родного города;
- познакомить детей с жизнью и творчеством нашего знаменитого земляка – народного художника СССР - А.М.Герасимова, который прославил Тамбовскую область;
- познакомить с жанрами живописи художника;
- совершенствовать навыки работы на «прозрачном мольберте», при рисовании с натуры, используя различные нетрадиционные техники рисования.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к деятельности выдающегося земляка;
- продолжить знакомство с творчеством художника А.М. Герасимова, используя разные формы и технологии (ИКТ).

Развивающие:

- развивать эстетические чувства, желание рассматривать картины, видеть мелкие незначительные детали;
- развивать творческое воображение, желание высказаться по поводу увиденного, развивать связную речь;
- расширять и углублять представления детей о живописи, ее характере и направлениях (пейзаж, портрет, натюрморт);

Словарная работа: земляк, фоторепортёр, репортаж, живопись, натюрморт, пейзаж, портрет, палитра, жанр, прозрачный мольберт.

Интеграция образовательных областей: речевое, художественно-эстетическое, физическое, познавательное развитие.

Предварительная работа: Тематические виртуальные экскурсии, разучивание стихотворений, рассматривание картин художника, составление натюрмортов из разных вещей.

Оборудование: Картины А.М.Герасимова, интерактивная доска, интерактивные развивающие игры «Подбери жанр живописи», ваза с ветками и гроздьями рябины, «Прозрачные мольберты», краски, вода, кисти, бумага, салфетки.

Ход занятия:

Воспитатель предлагает детям встать в круг, закрыть глаза и представить: *«Мы смотрим картины – и будто слушаем рассказы художников о мире, в котором мы живём. Мы узнаём много нового. Живопись помогает нам увидеть мир зоркими глазами живописцев. И от этого наши глаза становятся зорче»*

Воспитатель: Дорогие ребята, в Государственном Историческом музее открылась грандиозная выставка нашего земляка – Мичуринского художника Александра Михайловича Герасимова. Так вот, оргкомитет выставки поручил нашей группе провести фоторепортаж творчества художника. И самим поучаствовать в мастер-классе в его творческой мастерской, продемонстрировать все свои изобразительные способности.

Итак, вооружаемся с вами всеми знаниями, умениями, фотоаппаратами, ручками и тетрадками и вперед (*дети инсценируют себя в «фоторепортеров»*)

Воспитатель: Товарищи, корреспонденты, добро пожаловать на выставку народного художника СССР - Александра Михайловича Герасимова.

Перед вами портрет знаменитого живописца.

Но для начала мы должны выяснить, что мы знаем об авторе, знакомы ли мы с творчеством этого художника.

-Вам знаком этот художник? Что вы о нем знаете?

-А почему именно нашему детскому саду было поручено сделать фоторепортаж о галерее этого художника? (*потому что он наш земляк*)

-А что означает слово земляк?

-Да. Александр Михайлович Герасимов родился в Тамбовской области, раньше она называлась Тамбовская губерния.

-А в каком городе родился Александр Михайлович? (*в городе Козлове*).

-А как сейчас называется этот город? (*город Мичуринск*).

И сейчас в этом городе в честь него названа улица, где находится дом, в котором жил Герасимов и здесь создан музей с его картинами.

Воспитатель: А как еще можно назвать картины художника? (*произведения живописи*).

-Давайте вспомним, что такое живопись?

-Слово «живопись» происходит от словосочетания «писать жизнь». В живописи существует несколько жанров.

-Какие жанры вы знаете? (*пейзаж, натюрморт, портрет*).

-А теперь, «фоторепортёры» обратите внимание на картины художника. Что еще вы можете сказать о его картинах? (*художник любил рисовать природу, особенно цветы*).

Далее, воспитатель анансирует детям произведения автора и кратко описывает их.

-Перед вами знаменитые картины художника «После дождя. Мокрая терраса», «Сад у цветку», «Окно с цветами», «Полдень. Теплый дождь». Если вы обратили внимание на всех этих картинах представлена природа. Можете их фотографировать.

-Подумайте, какой жанр живописи представлен на этих картинах? (*пейзаж*). Давайте вспомним стихотворение про пейзаж, внимание на экран. (*Дети по тематическим картинкам, появляющимися поочередно на интерактивной доске, вспоминают стихотворение про пейзаж – «Если видишь на картине, нарисована река...»*)

-Как вы думаете, какая самая любимая картина у Александра Михайловича? (*«Мокрая терраса. После дождя»*)

-Что вы видите на этой картине?

-Какое время года изображено на ней?

-Почему вы так считаете?

Как художник показал, что только что прошел дождь? *(Мокрые полы, скамейка, стол, перевернутый от ветра стакан, капельки на листьях деревьев?)*

-А почему мы видим, что полы, стол, скамейка мокрые?

Далее воспитатель, проводит небольшой рассказ по картине «После дождя».

Пройдем-те в следующий зал.

Мы видим картины художника: «Иван Мичурин», «Портрет балерины», «Портрет дочери». Кто же изображен на картинах? Давайте вспомним стихотворение про портрет, внимание на экран. *(Дети по тематическим картинкам, появляющимся поочередно на интерактивной доске, вспоминают стихотворение про портрет – «Если видишь, что с картины смотрит кто-нибудь на нас...»)*

-Есть один из главных портретов художника, в честь которого назван город Мичуринск. Это Иван Владимирович Мичурин.

-А что же такого великого он совершил, что в честь него назвали целый город?

-Мичурин – известный наш земляк – великий ученый агроном. Он создал много новых сортов яблок. Даже на картине художник изображен на фоне цветущей яблони. И в руках у него тетрадь, куда записывал результаты опытов.

Далее воспитатель, проводит небольшой рассказ про И.В.Мичурину.

Уважаемые, фоторепортёры пройдем-те дальше, какие жанры живописи представлены в этом зале? Подумайте. *(Дети по тематическим картинкам, появляющимся поочередно на интерактивной доске, вспоминают стихотворение про натюрморт – «Если видишь, на картине чашку кофе на столе...»)*

-Итак, о каком жанре живописи рассказывает это стихотворение?

-Что изображено на натюрмортах? («Розы на столе», «Пионы», «Полевой букет», «Дары осени»)

-Слово натюрморт французское, оно означает «Неживая природа». Натюрморт – такая картина, для рисования которой художнику нужно самому расставлять вещи, как ему необходимо.

И вот точно так, Герасимов создал натюрморт «Дары осени», который украшает его Дом-музей.

-Посмотрите, из чего состоит натюрморт? *(он состоит из мичуринских яблок, лежащих на тарелке, подсолнухов и грибочков, разбросанных по столу; и конечно же огромного букета рябины, стоящего в прозрачной вазе)*

-Как вы думаете, что является главным в этом натюрморте?

-Именно шикарный букет, состоящий из тяжелых гроздьев рябины на тонких ветках, привлекает особое внимание окружающих.

Воспитатель: Сегодня, нас, фоторепортёров, впервые, пригласили посетить творческую мастерскую художника, и внимательно, со всех ракурсов, рассмотреть натюрморт «Дары осени».

Мы вместе постараемся изобразить ветку рябины с красными яркими ягодами, как одну из главных составляющих элементов знаменитой картины.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 68 «Яблонька»

И помогут нам в этом наши прозрачные мольберты. Давайте встанем с двух сторон мольберта (*воспитатель напоминает правила рисования на «прозрачном мольберте»*).

-Использовать мы с вами будем нетрадиционные техники рисования – пальчиком рисуем ветку рябины; кончиком пальцев - «ягодки», «подушечкой» пальца - «листочки».

А теперь давайте определимся, кто какой элемент будет изображать...

Воспитатель: Итак, уважаемые репортеры, вы успели запечатлеть интересные моменты этой грандиозной выставки нашего знаменитого художника – А.М.Герасимова?

-Пока вы, занимались в творческой мастерской, я обработала все ваши фотоснимки, и предлагаю вам составить из них фотоальбом знаменитых моментов и репродукций выставки. (*Воспитатель предлагает поиграть в игру на интерактивной доске «Подбери жанр живописи»*)